

# NEXUS

Vaucluse - LSBB

Dessins - technique lavis

Catalogue d'acquisition des œuvres



Présentation	P 3
Liste des œuvres	P 5
Compositions possibles	P13
Conception - Production - Atelier	P 15
Nexus - série vendue	P 18



2012 - 2013

Tout a commencé sur le plateau d'Albion, dans le Vaucluse, au bord du Luberon, près de Rustrel, lors d'une résidence d'artiste réalisée au LSBB (Laboratoire Souterrain à Bas Bruit), en partenariat avec l'Atelier – lieu d'art visuel de la ville d'Apt. Ce centre de recherche scientifique occupe un site chargé d'histoire : jadis, il servait de poste de tir pour les missiles nucléaires français pendant la guerre froide.

À 500 mètres sous terre, en parcourant les tunnels et les salles de recherche loin de toutes perturbations issues des activités humaines, une question revenait sans cesse : que se passe-t-il en surface ? Et qu'advient-il des vestiges militaires, dont je savais qu'au moins un avait été réutilisé à des fins scientifiques ?

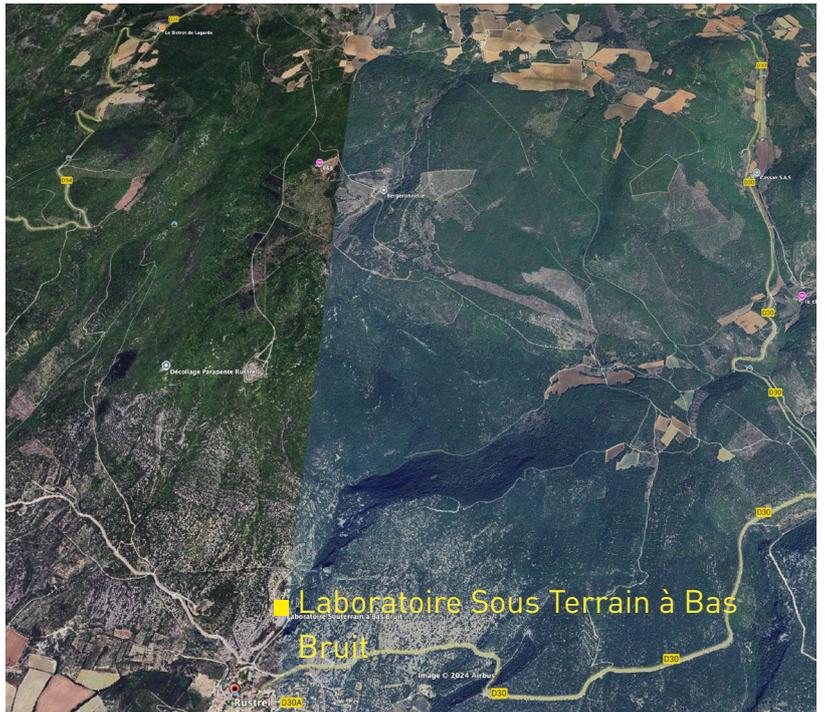
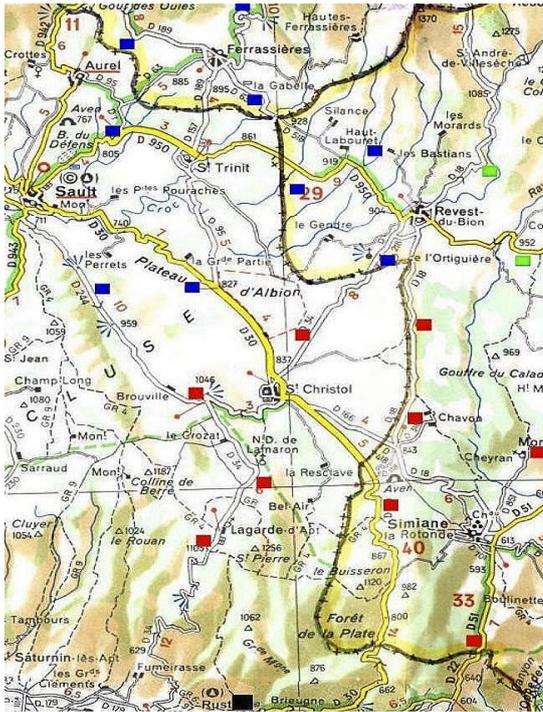
Parallèlement à mes explorations souterraines aux côtés des scientifiques, j'entrepris seul d'arpenter le territoire en surface, sur l'ancien domaine militaire du plateau d'Albion, en pleine métamorphose. Là-haut, le paysage raconte une nouvelle histoire. Une partie des terres a été rendue à la nature, évoluant en friches sauvages, tandis que d'autres zones accueillent aujourd'hui des projets divers : agriculture, base aérienne ou encore station d'écoute de la DGSE.

Mais c'est vers les zones oubliées, là où l'homme s'est retiré, que mes pas m'ont guidé. Là, la végétation gagne lentement les terres autrefois pâturées et mises à nu, avalant les structures militaires et effaçant les traces d'un passé martial. Un retour à une certaine «naturalité» s'opère, offrant des refuges pour la vie sauvage. Ce paradoxe fascinant, propre aux zones militaires et post-militaires – où l'abandon et la désaffectation permettent à la nature de se réinstaller et de s'exprimer –, m'a offert une source de réflexion et d'inspiration forte, motivant mon point de vue sur le rapport que nous entretenons avec la nature. Un terrain de jeu idéal où règnent le silence et la solitude.

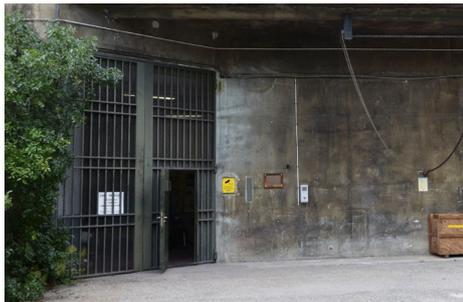
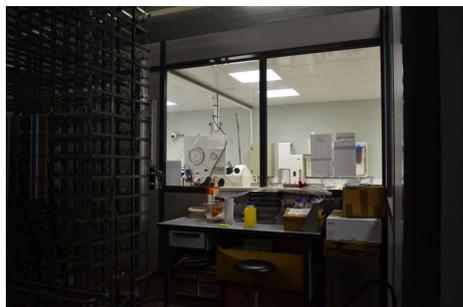
C'est imprégné de cet univers en suspension et d'instabilité que j'ai voulu retranscrire ces impressions par le dessin et la technique du lavis, pour capturer cette tension entre abandon et renouveau, entre mémoire et oubli.

De ces explorations ont été réalisés 38 œuvres de formats variables, réalisées à la technique du lavis. Le processus de création s'est déroulé comme suit : arpentages à pied sur plusieurs semaines, prises de photographies, retour en atelier, sélection et recadrage des images, préparation des supports, dessin, puis mise à l'encre. L'encadrement a été réalisé par la suite dans un atelier à Avignon.

Des 38 dessins produits, 17 restent à acquérir, soit en pièce unique ou bien un ensemble formant une composition libre.



Plateau d'Albion - Vaucluse



LSBB (Laboratoire Souterrain à Bas Bruit) et environs

# NEXUS

Vaucluse - LSBB

## Liste des œuvres



**A****B**

**A** : NEXUS # 33 - 15,5 x 20 cm    **250 €**

**B** : NEXUS # 2 - 34,5 x 49 cm    **650 €**

**C** : NEXUS # 16 - 32 x 49 cm    **650 €**

**Nexus** - Vaucluse LSBB

**2012 - 2013**

**Encre sur papier 300g**

**Technique lavis**

**Encadrement :**

**Baguette, bois peint en blanc satiné**

**Épaisseur 0,7 cm - profondeur 2,5 cm**

**Verre antireflets, anti-UV**

**Rehausse interne**

**Vendu avec certificat d'authentification**

**C**

D



E



F

D : NEXUS # 20 - 34,5 x 49,5 cm    **650 €**

E : NEXUS # 26 - 15 x 19 cm    **250 €**

F : NEXUS # 37 - 16 x 40 cm    **350 €**

G



H



D : NEXUS # 31 - 18,5 x 25 cm    **300 €**

E : NEXUS # 32 - 19 x 24 cm    **300 €**

F : NEXUS # 28 - 19 x 25 cm    **300 €**

I

J



K



J : NEXUS # 38 - 19,5 x 49,5 cm    **400 €**

K : NEXUS # 19 - 24,5 x 39 cm    **400 €**

L : NEXUS # 27 - 20 x 27,5 cm    **350 €**

L

M



N



**M** : NEXUS # 7 - 31,5 x 49 cm      **650 €**

**N** : NEXUS # 18 - 31,5 x 43,5 cm      **650 €**

**O** : NEXUS # 25 - 20 x 32 cm      **350 €**

0

P



Q



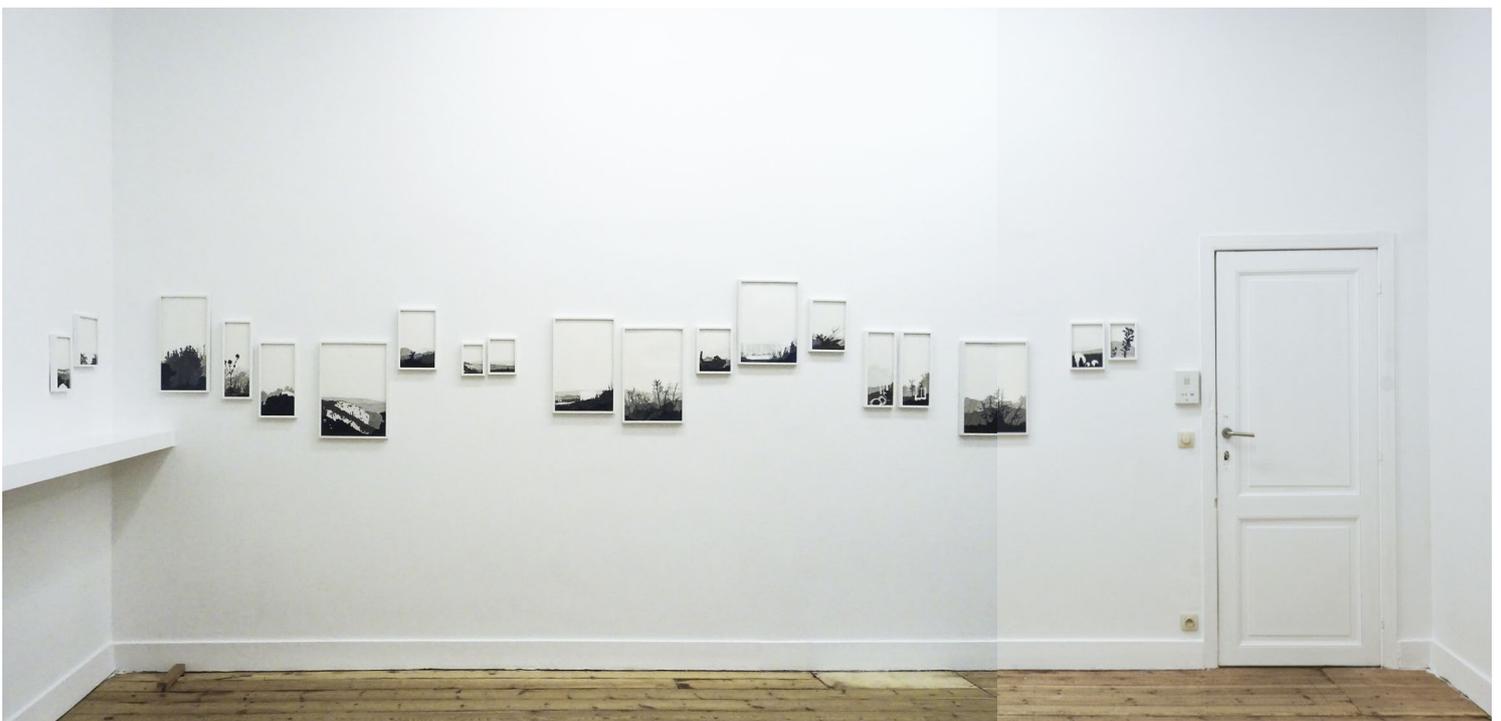
P : NEXUS # 12 - 25 x 49 cm      **450 €**

Q : NEXUS # 24 - 19 x 29,5 cm      **350 €**



Compositions possibles

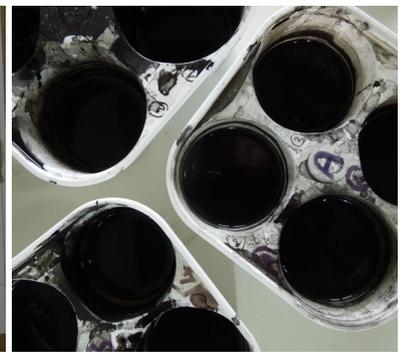
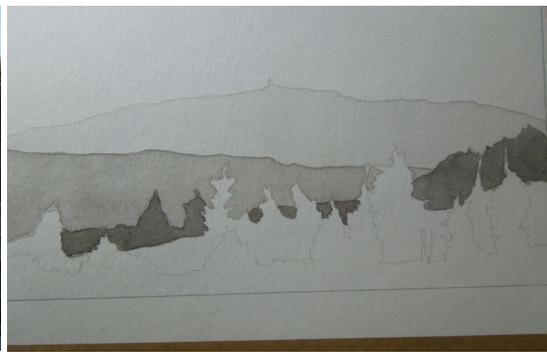
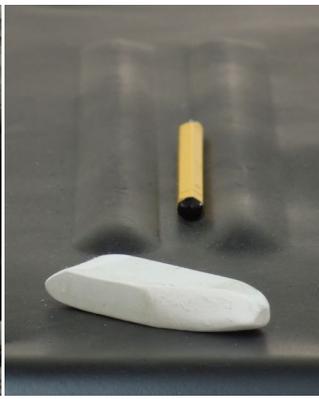




Vue de l'exposition en 2014 - galerie Frédéric Collier - Bruxelles

# Conception - Production - Atelier







# NEXUS - Série vendue



[www.frederic-fourdinier.com](http://www.frederic-fourdinier.com) | [frederic.fourdinier@gmail.com](mailto:frederic.fourdinier@gmail.com) | Fr 0033(0)6 31 94 60 46

